

Giovedì 15 Agosto 1907

(Conto corrente con la Posta)

UDINE

(Conto corrente con la Posta)

Anno - XXXI - N. 194

ASSOCIAZIONI: Udine a domicilio, Provincia e Regno, anno L. 18, Stati dell'Unione Postale (Austria-Ungheria, Germania, ecc.), pagando agli uffici postali del luogo, L. 25 circa (bisogna prendere però l'abbonamento a trimestre, 1. gennaio, 1. aprile, 1. luglio e 1. ottobre mandando alla Direzione del Giornale, L. 32, Semestre e Trimestre in proporzione — INSERZIONI: Corpo del Giornale cent. 80 per linea: sotto la firma del gerente cent. 50. Quarta pagina prezzi da convenirsi).

I lavori della tramvia elettrica.

Il filo trolley e la difesa delle altre linee il servizio tramviario

Una petizione.

Ieri mattina, come annunciammo, si riunirono in Municipio il cav. Malinconig rappresentante la Società friulana d'elettricità, il sig. Dal Dan rappresentante la società telefonica urbana, il cav. Cedolini ispettore delle costruzioni telefoniche, il cav. Pedrocchi ispettore dei telefoni dello Stato, il cav. Pischiutta rappresentante dei telefoni carnici e l'ing. Donaddio dell'officina tecnica del Gaz, nonché il consigliere Delegato di Prefettura, per concretare i provvedimenti da prendersi nei riguardi della difesa delle linee telefoniche e telefoniche analogamente all'applicazione del filo per la trazione elettrica del tram. Per evitare pericoli che i fili telefonici possano cadere attraverso la conduttura elettrica e causare delle disgrazie, si stabilì di sostituire sul piazzale Osoppo ai fasci di fili i cavi telefonici aerei; in piazza Venti Settembre e in Piazza Garibaldi, di trasportare sui tetti delle case tutti i fasci di fili telefonici, così nelle altre località salvo ad isolarli in qualche punto; e questo a cura della Società della telefonia, ma a spese della Società elettrica friulana.

Si concretarono poi le modalità per dirimere le controversie che potessero sorgere in proposito. La convenzione verrà sottoposta all'approvazione dei rispettivi consigli.

Oltre a queste notizie, abbiamo assunto altre informazioni sul procedimento dei lavori del tram elettrico, cosicché siamo in grado di dare ai lettori particolari interessanti in proposito.

Intanto, rileviamo che i cavi del sostegno del filo trolley, cioè del filo di contatto, sono quasi applicati lungo tutto il percorso e il filo entro la settimana ventura sarà a posto.

I pali poi piantati in piazza Vittorio Emanuele, che suscitarono qualche critica verranno ornati e abbelliti artisticamente, su disegno che ci sembra encomiabile; cosicché non costituiranno una bruttura, ma invece un abbellimento della piazza.

Le vetture sono pronte a Milano, e la ventura settimana saranno spedite a Udine nella rimessa, fuori Porta Gemona, dove saranno completate con tutti gli accessori.

La linea di Cussignacco, dalla stazione fino in piazza Vittorio, potrebbe essere terminata entro la settimana, in modo da poterla adibire al servizio subito; ma causa la mancata consegna degli scambi da parte del fornitore, il servizio — con cavalli per ora, s'intende — dovrà subire il ritardo di 8-10 giorni, per essere attivato.

Terminata quella linea, il servizio tramviario (come fu detto altra volta) resterà sospeso da Piazza V. E. fino a Porta Gemona, per la posa in opera delle rotaie su quel tratto di linea. Appena terminata questa, si sospenderà il servizio di via Aquileia, per i lavori su quel tronco e il servizio tramviario sarà attivato da Porta Gemona alla stazione ferroviaria per via Cussignacco.

Fino a tanto che non funzionerà la trazione elettrica, le vetture

nuove, si fermeranno nella rimessa, e si continuerà ad usare delle attuali, ridotte per il nuovo tipo di rotaie. In ogni modo, la Società nutre speranza che le pratiche per il funzionamento della trazione elettrica potranno essere esaurite a tempo per adottarla regolarmente prima ancor di novembre, cioè prima del tempo stabilito dalla convenzione col comune.

Innovazioni furono ventilate riguardo il servizio tramviario.

Data la difficoltà di evitare i trasbordi causa la conformazione della città e quindi della linea tramviaria, la Società ha studiato numerose combinazioni d'orario che verranno sottoposte al parere e all'approvazione della Giunta municipale. Di queste combinazioni si darà la preferenza a quelle che offrono minori inconvenienti, riconoscendo però fin d'ora l'impossibilità di evitarli tutti per la ragione suesposta. Per esempio, è evidente che una vettura proveniente da via Gemona e che prosegue per via Aquileia, rende inevitabile il trasbordo dei viaggiatori che vogliono proseguire per Poscolle o Cussignacco; ma il trasbordo però può essere evitato dalle persone che pagando 15 centesimi anziché 10, desiderano proseguire senza trasbordo per la linea che va alla stazione, perché le vetture proseguiranno da via Gemona alla stazione ferroviaria per via Aquileia e poi per via Cussignacco, piazza Garibaldi e via Cavour faranno capo in piazza Vittorio Emanuele. La linea da piazza Vittorio a Poscolle rimarrà isolata, come attualmente. La Società invece ha creduto bene di aumentare la frequenza delle vetture su tutta la prima linea, fissando a 5 minuti anziché a 7 com'era stabilito prima.

E quest'aumento di frequenza è quanto mai lodevole, per la sua praticità, tanto che il pubblico è informato esattamente che di cinque in cinque minuti due vetture in direzione contraria si troveranno a quel dato scambio.

L'orario principierà allo scoccare dell'ora precisa e regolato sugli orologi di città. Per esempio, le prime vetture sono in piazza Vittorio alle 6, le seconde saranno alle 6,5, le terze alle 7,0 e così via. I trasbordi saranno regolati esattamente senza far attendere nessuno. E' un vantaggio non lieve e che rende più che mai comodo il servizio.

Sulla via Poscolle il servizio, per ora, rimarrà come stabilito in precedenza, cioè le vetture si seguiranno alla distanza di 7 minuti.

E' pervenuta, a proposito, una petizione alla Società elettrica friulana, corredata da oltre un centinaio di firme, nella quale petizione si domanda il prolungamento della linea fino al termine dell'abitato del Viale Venezia.

La Società, a quanto ci consta, sarebbe disposta non solo al prolungamento, ma anche ad aumentare la frequenza del servizio, qualora qualche erezione di case e villini sulle aree fabbricabili rendessero più popolata quella piana.

Nelle condizioni attuali, la spesa Ad ogni modo, non è improbabile che in un tempo non molto lontano la linea possa prolungarsi anche su quel tronco, e forse raggiungere il viale del cimitero

Cronaca Provinciale

Vito d'Asio.

La morte di un buon sacerdote. I funerali.

13. — Ieri mattina furono rese l'estreme onoranze alla salma del M. Rev. Don Daniele Sabbadini, spentosi nella tarda età di 76 anni dopo penosa malattia sopportata con la serenità del giusto.

Oltre alle Autorità, ai Congiunti, ad un'infinità di ecclesiastici, vi prese parte — si può dire — l'intera popolazione di Vito e buona parte di quella dei paesi limitrofi. Ecco alcuni cenni biografici sull'egregio uomo.

Don Daniele Sabbadini nacque in Provesano il 18 Agosto 1832. Studiò nei seminari di Portogruaro e di Treviso, conservando sempre, anche in mezzo a contraddizioni e pericoli, la sua vocazione allo stato ecclesiastico.

Ordinato sacerdote il 2 giugno 1855 fu tosto destinato a Barbeano, ove il morbo asiatico di quel memorando e sventurato anno mieteva assai numerose le vittime. Vi stette quattro mesi facendosi tutto a tutti, sfidando il pericolo di contrarre il morbo funesto.

Da lui passò nella vicina cappellania di Pozzo e vi trovava il popolo spaventato e dolente per l'invasione del vaiuolo. Anche qui veglie, sacrifici, afflizioni di cuore, e benché la fiera del morbo dilagasse, ei non cessava di prodigare le cure più efficaci al popolo che gli era affidato. E quando Vito d'Asio nel 1860 l'ebbe a suo curato, fu tutto un giubilo per quegli abitanti che salutavano in lui un rampollo di una famiglia molto benemerita del paese; e fu tutta una voce di riconoscenza e di rimpianto per il popolo di Pozzo che se lo vide partire.

Don Daniele ha amato Vito d'Asio, come la stessa terra che gli diede i natali, perché Vito era stata la culla dei suoi antenati. Egli ha amato Vito d'Asio, e sull'esempio degli avi, e sopra tutto del municipio suo zio Don Mattia Sabbadini parroco di Provesano, cooperò efficacemente a dotare quella torre di un grandioso concerto di campane, ad arricchire quell'artistico tempio di due mirabili statue e di pregevoli arredi.

Egli ha amato Vito d'Asio, perché non solo promosse costantemente il bene spirituale di quella popolazione ma ne curò anche l'aspetto economico, il riassetto della costruzione di nuove strade, l'allevamento dei bovini, la frutticoltura, incoraggiò i buoni lavoratori e si mostrò, qualche volta, con pietosi soccorsi, sempre con saggi e affettuosi consigli, l'amico, il maestro, il padre degli emigranti.

Egli ha amato Vito d'Asio, e se a quando a quando lo lasciò per recare l'opera sua a Meduno, a Pradis, a Casacco, vi ritornò poi sempre e ne riassume la cura con la sollecitudine e l'entusiasmo della prima volta. Egli ha amato Vito d'Asio come amo sempre la natia sua terra di Provesano.

Equanimità, nella seconda sua patria, in questo ridente paesello alpestre, fra questi abitanti amabili e gentili, volle per sempre riposare l'eterno sonno.

Cividale.

Gare di tiro a segno.

Nei giorni 8 e 9 settembre, dalle 7 alle 10 e dalle 15 alle 19, avranno luogo, al poligono di questa società di tiro a segno gare di tiro per tutti gli iscritti al 15 corr. aventi domicilio legale nel circondario. Tre sono le categorie di dette gare: I. Gara incoraggiamento, per tutti i soci che non abbiano conseguito premi in gare precedenti. — Tiro a distanza di 200 metri. Premi: I. Dono della Banca Popolare; II. Targa d'oro; III. Fucile 1870-87; IV. Targa d'argento di I. grado V. id. id. id. grado.

II. Gara Cividale. Per i soci che non abbiano conseguito più di una medaglia d'oro. Tiro a distanza di m. 300. Premi: I. Dono del Municipio; II. Dono della Banca Agricola; III. Fucile 1870-87; IV. Targa d'argento di I. grado V. id. id. id. grado.

III. Gara Campionato. Libera a tutti i soci. Tiro a distanza di m. 300. Premi: I. Dono dell'on. Morpurgo; II. Dono della Banca cooperativa; III. Targa d'oro; IV. Targa d'argento di I. grado; V. Targa d'argento di II. grado.

Compagnia drammatica.

Sabato, 17 corr., nel Teatro estivo dell'Abbondanza, avrà principio una serie di rappresentazioni della compagnia drammatica «Città di Roma» diretta dal sig. Verdrosi.

Fra le novità (per noi, almeno) ci sarebbero: «Dopo l'», «Come le foglie», «Romanticismo», «Diritto di vivere», «Avvocato difensore», «Maschere», «Jvan José», ecc.

Muore sotto l'azione del cloroformio.

14. Stamane alle 7 nella sala chirurgica del nostro ospedale, mentre il dott. Francesco Accordini stava anestizzando un paziente, certo Paravano Antonio d'anni 47, da S. Leonardo, che doveva venire operato dal dott. Sartogo per ernia doppia, appena versate le prime gocce di cloroformio, questi morì improvvisamente per paralisi cardiaca.

Il caso venne telegrafato al Procuratore del Re.

Arta

Dopo le onoranze a Carducci

Sesta ed ultima lista di sottoscrittori. Piano d'Arta: V. Seccardi lire 2, Colonnello: Kiussi 5, Giuseppe Kiussi 5, Luigi Brada Garatti 5, Ing. Cargnelli 10, Osvaldo Salom 1, Osvaldo Pittini 4, Antonio Mainardi 2, Tolmezzo: Arrigo Aita 2, Sardo Marchetti 0,50, Gemona: Prof. Benedetti 2, Notaio De Fornara 2, Forni di Sopra: N. N. 1. Totale L. 38,50. Liste precedenti L. 500,20. Totale della somma raccolta L. 538,70.

Ringraziamento.

Il Comitato per le onoranze a Carducci sente il dovere di rendere pubbliche grazie a tutti i sottoscrittori che hanno risposto all'appello loro rivolto; all'on. avv. Umberto Caratti che gentilmente accettò l'invito di commemorare Carducci; al prof. Del Puppo ed al notaio Mariani; ed a quanti altri conconsenso a rendere solenne la civile festa di Piano d'Arta.

Il Comitato, inoltre, avverte che presso il sig. Severino Soropa di Piano d'Arta il resoconto finanziario è ostensibile a chiunque abbia interesse.

La Cravatta.

Se Brummel, il re dei *landiers*, tornasse ora sulla terra, ci sembrerebbe, probabilmente, un imbecille.

Brummel — come narrano i suoi storiografi — passava la sua vita ad abbigliarsi, e certo il suo esempio sarebbe stato assai dannoso se si fosse perpetuato attraverso i secoli. Tuttavia si deve a lui il vecchio proverbio, attribuito a Buffon: «La cravatta è l'uomo».

Perfino il dizionario Larousse, così austero, confessa che «La scienza dell'abbigliamento è riassunta tutta intera nel modo di portare la cravatta».

Negare l'importanza di questo accessorio dell'abito maschile equivale negare il verso finale d'un sonetto armonioso; il *leit-motiv* d'un'opera vagneriana; negare, cioè, l'evidenza. Rispettosamente seduto sull'orlo d'una sedia, un membro dell'aristocrazia londinese attendeva nell'anticamera di Brummel che questi terminasse la sua *toilette*.

Un cameriere passò rapidamente trasportando un nugolo di mussola e di merletti, e, con una strizzatina d'occhi, fece comprendere al visitatore che il suo padrone era intento «a far delle prove».

Brummel era nervoso, quel giorno. Egli non era riuscito di primo acchito a fare il nodo della sua cravatta: quel nodo che non doveva mostrar nessun sforzo, nessuna preoccupazione, che doveva sembrare fatto lì per lì, e che richiedeva invece lunghe ore di penosa elaborazione.

La vita più difficile, le occupazioni più numerose dovevano modificare l'abbigliamento così accurato e minuzioso d'una volta. L'eleganza è il riflesso dei costumi.

Sapete perché i Parigini rinunziarono alle *stiffe*, che tenevano così ben tirati i pantaloni sulle scarpe verso il 1830?

Perché coloro che giocavano alla Borsa non potevano salire in fretta i gradini del tempio di Plutone. Le stiffe erano un impedimento, e furono abolite.

Attraverso quale vicenda passò la cravatta per giungere fino a noi? Fino al secolo XVII gli uomini portarono il collo nudo.

Un reggimento di croati venne in Francia — *croate, cravate!* — e quei soldati portavano al collo una striscia di mussola adorna di merletti. Luigi XIV adottò subito la cravatta di merletto, e tutti seguirono il suo esempio. Il Re Sole istituì la carica di *cravattier*, e colui che era preposto a quell'ufficio aveva l'incarico di tener sempre pronte tutte le cravatte del re.

Il *cravattier* presentava la cravatta a colui che era preposto al guardaroba ed aggiustava poi il collo della camicia del suo angusto padrone. Indi gli porgeva la cravatta, indi treggiava di pochi passi, modificava le false pieghe e aggiustava finalmente le ali di merletto.

Candida per la magistratura e la Corte, la cravatta divenne di vari colori per il popolo.

La Rivoluzione la rispettò nell'unificazione democratica del costume. Il XIX secolo segnò un vero pericolo di gloria per la cravatta. Nacque il romanticismo con le sue esagerazioni; la cravatta fu ripiegata nascondendo la sommità del triangolo e lo fu assegnata una larghezza proporzionata alla lunghezza del collo; poi divenne così larga

che non solo il collo, ma ancora il mento e parte degli orecchi spariro nella profondità delle pieghe e fu guarnita internamente d'un colletto di crine o di piccole strisce di stoffa dura.

Nel 1835 i buoni borghesi portavano, per darsi un'aria elegante, delle cravatte di crine, dalle quali usciva, congestionato e tranquillo, il loro onesto volto inquadrate di favori.

Gli artisti adottarono le cravatte alla Colin, negligenza anno, date.

I repubblicani, sotto Luigi Filippo, inaugurarono le cravatte rosse. I romantici della *Giovane Francia* portarono delle cravatte eccentriche, nelle quali si sposavano, in conubio più o meno felice, tutti i colori dell'arcobaleno.

Nel 1842 comparve la cravatta lunga dalla quale doveva poi nascere quella dei giorni nostri.

Dopo essere stata avvolta intorno al collo, ricadeva sul petto, dove era fermata con una spilla d'oro o di brillanti.

In seguito seguì il destino dei panciotti, ora allargandosi orgogliosamente sugli spalti della camicia, molto aperti, come fino a quattro anni addietro; ora, riducendosi alle umili proporzioni d'un nastro di seta che si affacciava timidamente fra i piccoli bavari d'un panciotto alto, chiuso quasi fino alla gola.

Oggi il re della cravatta è Le Bary, ch'è stupito egli stesso della sovrannità acquistata, non avendo mai avuto cure speciali per questo accessorio della *toilette* maschile.

Ma i parigini hanno ormai creato una leggenda intorno a questo attore celebre, ed essa è stata ravvivata recentemente in occasione d'una nuova commedia di Enrico Lavedan.

Alla scena più patetica, dove prelevavano parte Mounet-Sully e Le Bary, quest'ultimo compariva furibondo, col collo arrovesciato, la cravatta disfatta, arruffata.

Ebbene quel particolare bastò per mandare in delirio gli spettatori, che ratificarono la sovranità di Le Bary.

Ma la vera sovranità dovrebbe appartenere a quell'industriale che possiede non meno di 600 cravatte, rinnovate senza interruzione e disposte in piccoli armadii, che le comprimono ridando a ciascuna di esse la primitiva freschezza dopo che sono state usate.

In quella collezione vi sono cravatte per tutte le circostanze della vita, dalle più allegre alle più tristi. Il proprietario, fu morso, anni addietro, dalla tarantola politica; e la sua fortuna, la sua intelligenza, il suo passato laborioso, autorizzavano una simile ambizione. Non potendo però conquistare la massa dei suoi elettori con le sue belle cravatte aristocratiche, ricorse — *horresco referens!* — al nodo *bell'è fatto*, la qual cosa, in un grande sacrificio per quell'uomo elegante.

Quel nodo anti-artistico strideva addosso a lui come un lervone d'ortografia nella lettera d'un purista. Malgrado quel sacrificio, il suo fiasco fu completo; e il candidato conserva ancora, come un triste ricordo, quell'orrido e piccolo nodo di seta nera, che accompagnava senza dubbi una *redingote* tagliata frettolosamente e una *tubia* senza lucido.

(Dalla «Gazzetta del Popolo»)

Preferite

l'acqua artificiale di VICHY preparata e sterilizzata sotto controllo chimico nel proprio stabilimento dalla ditta

Angelo Fabris & C.

trovati in tutte le migliori Botteghe - Alberghi - Locande - Farmacie ecc.

APPENDICE

P. MANETTY

IL GENIO DEL MALE

Nel quartiere correva voce che papà Regold non si occupasse solamente di raccogliere informazioni ma anche di esercitare l'usura; e gli si ascriveva il fallimento di alcuni commercianti che avevano ricorso a lui per avere danaro. Gontrano di Viel-Château si era infatti rivolto a lui per avere prestiti che non sempre papà Regold gli aveva concesso.

Per trovare Maria Ducloz il giovane barone aveva pensato di rivolgersi all'agenzia Regold! quindi, la mattina seguente alla sua scarcerazione, s'era recato in via Castellane.

Il giovane fattorino che si trovava nell'anticamera, s'affrettò ad annunciare al padrone la visita di Gontrano.

Il proprietario dell'agenzia non s'affrettò troppo a riceverlo; era

suo costume far attendere qualche minuto i suoi visitatori. — Chi cerca di me ha di solito premura, ma io no; io so attendere. Dopo più di quindici minuti d'anticamera, Gontrano penetrò nel gabinetto del signor Regold che lo salutò semplicemente con un cenno del capo.

— Sedetevi, barone — gli disse con la sua voce di falsetto. — Io sono venuto da voi...

Ma il vecchio lo interruppe. — Ho letto sui giornali la notizia della morte di vostro padre...

— egli disse — e mi permetto di presentarvi le mie condoglianze.

— Vi ringrazio — disse il barone in tono di chi è seccato.

— Io immagino press'a poco che cosa siete venuto a chiedermi. La successione presenta delle difficoltà per la riscossione e volete incaricarmi di affrettare tutti i passi.

— Non si tratta di questo. Ho bisogno che mi sappiate dire se vive e dove vive, una donna che mi sta molto a cuore...

— M'hanno detto che il signor barone è ammogliato... eppure ha

ancora dei capricci.

— Non si tratta di cose d'amore. — Voi siete padrone del resto di fare ciò che più vi piace.

«Non sarò io quello che biasimerà il signor barone.

— Lo credo bene — disse Gontrano di Viel-Château in tono sprezzante.

— Non mi permetterò darvi dei consigli! Il signor barone sa quello che si fa e se qualche volta s'inganna è colpa semplicemente della sua gioventù... Dunque si tratta di trovare una donna. Giovane o vecchia?

— Giovane, non avrà più di ventidue anni — chiamasi Maria Ducloz.

Il solo occhio visibile del vecchio a questo nome lanciò un lampo.

— Se è viva non sarà difficile trovarla. Ha dei parenti?

— Non credo.

— Non importa, la ritroverò egualmente. Quanti giorni mi date?

— Non fissi i giorni, mi occorre l'informazione il più presto possibile.

— E l'avrete. Ma ora ditemi che cosa si dovrà fare quando avremo

scoperto la nuova abitazione della fanciulla.

— Nulla, al resto ci penso io. — Scusatemi, signor barone, se io vi faccio un'altra domanda, ma la serietà e la moralità della mia

agenzia richiedono che io sappia approssimativamente a quale scopo si chiedono i miei servizi.

— La moralità della vostra agenzia! — esclamò Gontrano in tono beffardo. — Non discorriamo...

Vi assicuro dunque l'incarico che mi è più caro affidarvi.

— Certamente, quando avrete la bontà di rispondere alla domanda che vi ho fatta. Qual è lo scopo che vi propone col fare ricerche di Maria Ducloz?

— E se non volessi dirvelo?

— Avrei il dispiacere di non incaricarvi delle ricerche.

— Non ho alcuna difficoltà a dirvi che la legittimità di difficile riscossione della Maria Ducloz ha fatto sì che

— Quando? — domandò il vecchio.

— Oh come siete curioso! — Confesso di esserlo.

— Ha ereditato il palazzo dei miei antenati in via San Giacomo.

— Perbacco! — esclamò il vecchio chiudendo impercettibilmente l'unico occhio. E voi avete intenzione di mettere la signorina in possesso del vostro palazzo?

— Appunto.

— Ammire, signor barone, il vostro disinteresse, perché sono sicuro che il dover cedere ad altri il palazzo in cui siete nato vi debba far soffrire.

— Faccio il mio dovere e null'altro!

— Ed è stato vostro padre a lasciare il palazzo a quella signorina?

— Appunto.

— Ciò vuol dire che il defunto barone aveva degli obblighi verso di lei. Mi meraviglio però che egli vostro stato finanziario e vi potrei dire la cifra approssimativa dell'eredità.

— Continuo.

— Che ne sapete voi? — domandò Gontrano con inquietudine.

— Dio mio, io so tutto.

— Permettete però che io sia stupito nel vedere come vi interessate ai miei affari.

— Dei vostri? Dei vostri come

di quelli di tutte le persone che ho avuto la fortuna di conoscere.

Io voglio essere a giorno di tutto quanto accade loro per essere pronto ad offrire in caso di bisogno il mio aiuto.

— Non disinteressato.

— Non posso permettermi il lusso di esserlo. Io sono un povero diavolo che ha bisogno di guadagnarsi la vita; però, quando posso, so fare un favore e so dare un consiglio.

Non è curiosità la mia se m'interessa anche delle vostre faccende. Appena morto vostro padre così tragicamente — e il vecchio pronunciò quest'ultima parola staccando la lingua — ho voluto conoscere il vostro stato finanziario e vi potrei dire la cifra approssimativa dell'eredità.

— Continuo.

— At molla che c'inviano articoli e notizie e che poi non vedendo pubblicati, ne reclamano la restituzione, ricordiamo che il giornale non restituisce i manoscritti.

— Continuo.

— Continuo.

— Continuo.

— Continuo.

Buttrio.

Teatro.
Domenica numerosa pubblico accorse a sentire il dramma in cinque atti «Le gnano» rappresentato molto bene da questi dilettanti nel teatrino appositamente costruito nel cortile di questa casa canonica. Bravo l'istruttore e bravo pure anche il parroco che dando così sfogo alla sua passione diverte questi buoni paesani.

Disgrazia sul lavoro.

Ieri l'altro il manovale Paravano Gioacchino di Caminetto di Buttrio mentre attendeva ai lavori di cambio rotaie su questa linea ferroviaria, riportò una ferita lacerante sulla fronte, medio ed anulare della mano destra con asportazione di parte della 3. falange del medio della mano stessa. Ne avrà per quasi un mese.

S. Vito al Tagliamento

Piccolo incendio.

Ieri alle ore 20, le campane della Torre avvertivano ch'era scoppiato un incendio. Bruciò il fienile di certo Zulian Giuseppe della vicina Prodolone. Si trattava di cosa tanto lieve, però, che i pompieri accorsi prontamente trovarono il fuoco ormai spento. Danno, circa L. 300, coperto d'assicurazione.

Ravascletto.

Ferita con un tridente.

Giovani sono De Crignis Regina di Antonio d'anni 40 maritata Da Pozzo, e Del Fabbro Anna fu Antonio d'anni 36, della frazione di Campivolo, vennero a divertirsi e poscia tentarono anche di passare alle vie di fatto. Ad un certo punto, la Del Fabbro mentre pareva si fosse acquietata, rientrò nella stalla vi prese un tridente e lo gettò contro la De Crignis che rimase colpita al polpaccio della gamba destra, con ferita che richiederà una ventina di giorni per la guarigione.

Tolmezzo

Salvo per miracolo!

Un mancato e micidio.

Il grave fatto che avrebbe potuto avere gravissime conseguenze per l'assistente Tattolo Carlo d'anni 24 di Buia, destò nel vicino paesello di Caneva una prima impressione.

Verso le 9 antimeridiane d'oggi dopo colazione, il manovale Cacitti Antonio d'anni 19 di Caneva, si presentava come di consueto al lavoro, alle dipendenze dell'impresa Nicolo di Buia, assistente dell'opera per costruzione dell'argine murale a difesa della campagna di Caneva sulla sponda del Tagliamento, nella località Madonna del Sasso, a circa cinque chilometri da Tolmezzo. Appena cominciato, il Cacitti prese a lamentarsi coll'assistente Tattolo per il lavoro cui venne applicato (caricamento); ma alla domanda di essere collocato in altri lavori, l'assistente gli osservò che per il momento non poteva offrirgli altra occupazione.

Intercorsero fra i due altre parole e pare che, in seguito si fosse venuti entrambi accalorati nella discussione, a tratti più o meno vivaci; alla fine, il Tattolo, stanco ebbe a dichiarargli che se intendeva di lavorare come per lo addietro lavorasse pure, e che altrimenti se ne andasse per fatti suoi.

A tale dichiarazione il Cacitti abbandonava il lavoro e si recava a casa sua a Caneva.

Dopo qualche tempo, verso le ore 10 e mezza ritornava sul lavoro ed incontrò il Tattolo e scambiò con lui poche parole, estraeva dalle tasche una rivoltella ed a brevissima distanza gli sparava contro due colpi.

Le detonazioni furono udite dovunque sul luogo del lavoro, ed immediatamente gli operai accorsero in aiuto del Tattolo, credendolo gravemente colpito.

Il Tattolo per un vero miracolo, era rimasto perfettamente illeso. Il Cacitti, visto l'accorrere degli operai, si riebbero da uno stato di grave eccitazione nervosa, impallidì come ammicchiò, e dopo qualche istante si rivolse ai compagni di lavoro pregandoli di implorare soccorso e perdono presso l'assistente.

Immediatamente venne mandato per i Carabinieri a Tolmezzo, i quali si recarono tosto sul luogo per le constatazioni ed eventuale arresto del colpevole.

Mi venne riferito che certa Sorelli Luigia di Caneva, addetta ai lavori della Rosta appena udite le detonazioni svenne.

Stante la gravità del fatto ho voluto parlare con alcuni operai per avere maggiori spiegazioni e maggiori particolari.

Mi si disse che il Cacitti venne provocato piuttosto gravemente dal sorvegliante Tattolo il quale lo minacciò persino di dar di mano ad un pezzo di ferro (strangolante) qualora non la smettesse, in guisa di esser stato eccitato dagli operai stessi a reagire.

Avendo io fatto le mie meraviglie, perchè il Cacitti, per una cosa di

così poco momento, si fosse lasciato indurre ad un fatto tanto grave mi venne risposto che il Cacitti è un giovane alquanto eccitabile ed impetuoso.

Gli operai dicono che il Cacitti dopo commesso il fatto, abbia detto che aveva esploso i due colpi di rivoltella al solo scopo d'intimidazione. La rivoltella era a sei colpi ed all'atto in cui venne tolta di mano al Cacitti aveva ancora quattro cariche disponibili.

Dicesi pure che, di ritorno a casa il Cacitti abbia esclamato ad un suo fratello:

— Ce haio mai fatt i fradi!

Il Cacitti è latitante. Sul posto furono il giudice istruttore ed il Conciliatore.

Dal Friuli orientale

Festa Pro «Lega Nazionale»

CERVIGNANO. — In occasione dell'annuale festa pro «Lega Nazionale» indetta per domenica 25 corr. si organizza, fra altro, una grande riunione ciclistica.

Per le reiterate prove di affrettamento ricevute dai Clubs ciclistici quando sia, il Comitato è sicuro che anche quest'anno troverà quell'ampio appoggio che varrà a riaffermare ancora una volta quanto la Lega rappresenta in linea nazionale non solo, ma certamente a rendere la festa più brillante.

Ecco i premi stabiliti per questa Grande Riunione ciclistica. Medaglia ricordo a tutti i Clubs intervenuti.

1. Medaglia d'oro alla Squadra più numerosa e con fanfara.

2. Medaglia d'argento dorata alla squadra più numerosa.

3. Grande medaglia d'argento alla squadra più numerosa che venga da una Città che conti non più di 8000 abitanti.

4. Medaglia d'argento alla Squadra che verrà più da lontano. Il Comitato provvederà per un deposito macchine, gratuito.

Con apposita circolare verrà notificato il luogo, modo ed ora della Riunione della sfilata nonché del Vermout d'onore.

I Clubs che parteciperanno alla Festa sono pregati di notificare l'ora d'arrivo — dove saranno ricevuti da appositi incaricati — e ciò non più tardi del 22 corr.

Tesori ignorati. Un museo privato.

GORIZIA. — L'intelligente e modesto sig. Giovanni Gira, in grazia al suo amore per le cose d'antichità, con molta competenza riuscì a formarsi una bellissima collezione di cose preistoriche, antiche e dell'Evo medio, tale da formare da un ricchissimo e prezioso museo.

Il sig. Gira continua sempre nelle ricerche e nella sua raccolta di oggetti che dicono del cammino fatto dall'uomo attraverso i secoli.

Nella sua collezione troviamo: 1. Dell'età della pietra o preistorica: di selce martelli, scalpelli ed altri oggetti di uso domestico; di bronzo, armi, lucerne, figure ed altri oggetti rarissimi; di terracotta, figure diverse e pure rarissime.

Inoltre vi ha vetri di scavo, vasi greci lavorati ed un papiro.

2. Una ricchissima collezione di monete, medaglie, cammei, stemmi e sigilli.

3. Quadri diversi dei più celebrati pittori.

4. Statue e frammenti di statue antiche di pietra.

5. Armature del Medio Evo, che oltre agli arredi guerreschi da capo a piedi coprono diversi pezzi dell'armamento a cavallo, come cotte di maglia, bracciali, cocciali, gorgiere, targhe, scudi, ecc. ecc.

6. Armi offensive da mano, come accette celtiche di selce, francesche, alabarde, mazze e picche dell'antica fanteria, mazzette e lance.

7. Armi da fuoco numerose e di vario tipo, di cui parecchie preziosissime, le quali presentano al visitatore un insieme che gli offre in ordine di tempo le trasformazioni che subirono nel succedersi dei secoli.

8. Diversi mobili storici.

Questa collezione o meglio Museo, poichè dessa, per la sua eccezionale importanza, assume propriamente all'altezza di vero Museo, va segnalata e fatta conoscere a quanti sono studiosi ed amatori di cose antiche i quali, visitandola, non avranno che a rallegrarsi per l'intima soddisfazione che sentiranno al vedere tante cose rarissime e preziose, riunite per solo merito del sig. Gira, al quale, perciò, non potrà mai mancare la più viva ammirazione dei presenti e dei futuri intelligenti.

Ieri, nelle prime ore del mattino, dopo breve, improvvisa malattia cessava di vivere in Cordovado.

VIRGINIA ZIGIOTTI

d'anni 60

La sorella Elena ed i nipoti avv. Alberto ed Evelina Mini, col cuore angosciato ne danno il triste annuncio, pregando di essere scusati di ogni eventuale dimenticanza.

Cordovado, il 15 agosto 1907.

Cronaca cittadina

La storia della questione dei locali del R. Ginnasio-Liceo.

Cont. vedi numero di ieri.

Nell'udienza del 7 dicembre 1905 il Preside del Liceo e i professori Rovere e Fabris illustrarono l'ordine del giorno 8 novembre, di cui era stata rimessa copia al Sindaco il 4 dicembre (il ritardo era dovuto al fatto che, prima, il Sindaco si trovava a Roma, per pubblici interessi), precisando i bisogni e le difficoltà dei locali, onde le materiali condizioni dell'istituto classico, già in passato infelici, erano allora divenute, per molteplici cause, intollerabili: se il signor Sindaco avesse onorato il Ginnasio-Liceo di una sua visita, senza dubbio egli sarebbe divenuto il migliore e più autorevole patrocinatore dei provvedimenti reclamati dagli insegnanti.

L'invocata visita del Sindaco non ebbe luogo; ma, il 9 dicembre, la Giunta deliberava di incaricare una Commissione «di studiare i mezzi ed i più opportuni efficaci allo scopo di togliere gli inconvenienti e provvedere alle diffeienze che si lamentano nei locali degli Istituti per l'Istruzione secondaria».

Codesta Commissione, composta dei Capi delle scuole medie, del Direttore della scuola d'arte e mestieri, del Sindaco e dell'Ingegnere capo del Comune, si radunava il 23 dicembre stesso; e riconosceva la necessità di costruire una nuova ala di fabbricato verso l'ospedale; progetto studiato in massima non soltanto sin da allora, come dice il Paese, ma molti e molti anni addietro.

Sostiamo un istante per chiedere al Paese che cosa avesse dunque ottenuto il Preside dell'Istituto Tecnico con le sue sollecitazioni anteriori alla protesta degli insegnanti dell'Istituto classico; per assodare un'altra volta che la Giunta si preoccupò della questione dei locali del Liceo non già «un anno e mezzo prima del pronunciamento dei professori del Ginnasio-Liceo», ma soltanto dopo (il che se è contrario alle affermazioni del Paese è, dopo tutto, conforme all'ordine naturale dei fatti); e per rilevare che si consideravano alla stessa stregua i bisogni delle Tecniche, per le quali si era appena fabbricato un nuovo edificio, e quelli del Ginnasio-Liceo che si proclamavano urgentissimi; e che a rendere più difficile la soluzione per il Liceo, si domandavano anche i bisogni della Scuola d'Arte e Mestieri. «Le Amministrazioni del comune, dal 1866 in poi — lo ha detto ieri sul Paese il prof. Comencini — hanno, senza eccezione, prediletto altri istituti».

Dopo il convegno del 23 dicembre 1905, quella Commissione non ne ebbe altri; e da allora la Giunta non si fece viva che il 10 agosto 1906 (otto mesi e più dopo l'ordine del giorno 8 novembre 1905), quando deliberò di affidare all'egregio ing. Ettore Gilberti lo studio e lo sviluppo del progetto per la costruzione di un ala del Palazzo degli Studi, secondo le determinazioni prese dalla speciale Commissione costituita dai signori Presidi degli Istituti secondari cittadini. Che cosa aveva pensato la Giunta, sinceramente amica della scuola, in quasi otto mesi?

Ma se la Giunta aveva taciuto tanto tempo, pare però che la Presidenza del Liceo non avesse lasciato dormire la questione dei locali, se è vero quanto si legge nell'ordine del giorno di cui passiamo a discorrere.

Al principio dell'anno scolastico 1905-06 e precisamente il 20 novembre 1906, gli insegnanti del Ginnasio-Liceo compilavano e votavano un secondo ordine del giorno «memoriale» che il Preside non volle divenire pubblico prima che fosse pervenuto nelle mani del sig. Sindaco. Ecco lo.

I sottoscritti professori del R. Ginnasio-Liceo «L. Stellini» di Udine convenuti oggi 20 novembre 1906, in ordinaria adunanza collegiale sotto la presidenza del capo dell'Istituto;

trattando, dopo altri argomenti, quello della disciplina interna dell'Istituto;

«fermata di necessità l'attenzione sulle già depurate (18 nov. 1905, ripetiamo fra noi); e il PAESE voleva darci a intendere che le proteste erano principiate coll'ordine del giorno 18 giugno p.p. (1) e sempre più deplorando condizioni dei locali»;

avuta comunicazione della corrispondenza corsa in proposito tra il signor Preside e l'Autorità Comunale negli ultimi dodici mesi; (si vede che il Preside aveva scritto qualche cosa, fosse pure senza risultati);

rilevato che la rappresentanza eletta dal corpo insegnante nel novembre 1905, presentata dal Preside sul principio del successivo dicembre e dal sig. Sindaco della Città cortesemente accolta, fornì a questo minuto spiegazioni e dimostrazioni in appoggio dell'ordine del giorno approvato dal Collegio 18 novembre predetto (e a lui già comunicato), il quale motivava in evidenza le pessime condizioni e la incapacità assoluta, per i nuovi e sempre crescenti bisogni, dell'edificio del R. Ginnasio-Liceo;

visto che unico effetto di quell'abbozzamento apparve la nomina di una Commissione composta dei Capi di tutte le regie scuole Secondarie e di altre istituzioni locali; ancora, (che c'entrava, infatti, la Scuola d'Arte e Mestieri?) sotto la presidenza del signor Sindaco, incaricata di studiare i mezzi più opportuni ed efficaci allo scopo di togliere gli inconvenienti e provvedere alle diffeienze che si lamentano nei locali degli Istituti per l'Istruzione Secondaria; Commissione, la cui unica adunanza (si ebbe luogo il 23 dicembre a. p.) non diede alcuno, benchè minimo, risultato pratico in beneficio del Ginnasio-Liceo, avendo anzi servito soltanto ad ampliare a dismisura il campo del problema, giacchè si vollero in quella esperta da ciascun Commissario le richieste del rispettivo Istituto, quando invece sarebbero potute senza tale Commissione e con limitatissima spesa, provvedere subito e quasi alle aggiunte ginnasiali; (e chiarissimo che — contrariamente alle ipotesi o affermazioni del «Paese» di ieri — che i professori del Ginnasio-Liceo erano informati che il loro Preside aveva fatto parte della celebre Commissione);

osservato che una lettera del Preside, in data 4 agosto a. e., intesa ad ottenere, per l'ottobre dell'on. Giunta Municipale convenienti locali in sede propria per le classi aggiunte, non solamente non fu presa, nella speciale considerazione dovuta, ma rimase senza risposta, (e concesso riguardando questo è giustificato); e fornito che questa è la Giunta «sinceramente amica della scuola» a sentire il «Paese»; salvo che per tale non s'abbia a tenere la seguente espressione che, a riscontro d'altra lettera, in data 10 ottobre p. p., del Preside medesimo, fu usata dall'Autorità Municipale «essendo fondata la speranza che un nuovo fabbricato d'ampliamento sorgere fra non molto tempo» (e ancora oggi si vive di quella speranza!);

considerato che ben tre classi ginnasiali al presente si trovano maleamente allagate fuori dell'edificio scolastico nei locali della Società Operaia, in un casamento cioè dove nessuna vigilanza può esercitarsi fuori delle aule (essendo il relativo personale obbligato al servizio generale nei locali propri del Ginnasio e del Liceo), e in stanze umide, sudicie, malissimo riparate, con serrami sgangherati e con mobili di sadetta e del tutto indecorosi; e che di affitte stanze da ben tre anni devono servirsi promiscuamente la Scuola d'Arte e Mestieri e le ginnasiali aggiunte, le quali, perciò, si trovano in istato d'infierita, rispetto alle ginnasiali ordinarie, per l'uso dei sussidi didattici difficoltà;

considerato che il perdurare di questo inadeguato forzato quanto disconco, se rispecchia la longanimità superlativa degli insegnanti, mentre fa sospetto di accidia le famiglie degli scolari, costituisce, ad ogni modo una vera e propria offesa alle norme elementari dell'igiene e della disciplina, e alle esigenti esigenze della moralità e del decoro; norme ed esigenze alle quali i propositi al governo della cosa pubblica dovrebbero prima d'ogni altro, rendere omaggio; (Pare che i professori del Ginnasio-Liceo parlassero chiaro da un pezzo! Come mai il Paese non se n'era accorto? Il che peccato che quel giorno si trovasse senza spazio!)

dopo ampia discussione intorno al mezzo più efficace allo scopo, che è una sollecita e conveniente soluzione del gravissimo problema e in specialità della sua parte più urgente;

si rivolgono all'Autorità Comunale reclamando che, senza ulteriori indugi, si provveda ai molteplici bisogni imprescindibili dell'edificio scolastico del R. Ginnasio-Liceo; specie alla necessità di nuove aule in rapporto all'aumento già verificatosi, e probabilmente maggiore in avvenire, della scolaresca;

pregano il preside che, fatta nota al ministero della P. I. l'esistenza del presente ricorso, procuri l'intervento del ministero medesimo in una questione di tanto momento, la cui risoluzione da più anni indarno si attende;

e vagliano pubblicata (non fu pubblicata dal «Paese» che quel giorno doveva accogliere in eresia «un comunicato dell'associazione nazionale per il movimento dei forestieri residenti in Roma»); Quando si dice il caso! tale duplice deliberazione loro, perchè sappia la cittadinanza lo stato dei locali indecorosamente insufficienti e in gran parte inadatti dei quali sono essi costretti e a serbare il loro ministero; e più specialmente per rimuovere da se ogni responsabilità negli scontri (in date contingenze, gravissimi) inerenti alle esposte condizioni di fatto;

soprattutto poi affinché la deferente aspettativa finora da essi mantenuta non abbia a crear loro la taccia, quando che sia, di acquiescenza colpevole;

Firmati: Anatolio Bertoli, Ulisse Trecco, Carlo Lagomaggiore, Fausto Tremonti, Giovanni Fabris, Lorenzo Trepin, Giovanni Novacco, Nazzeno Pierpoli, Giuseppe Rovin, Teodoro Zappelli, Giuseppe Rovere, Felice Montigliano, Domenico Villanti.

Visto i sottoscritti Assenti dall'adunanza del 20 novembre p. p., dichiarano di aderire alle deliberazioni dei colleghi. Udine, 3 dicembre 1906.

Firmati: Felice Mondaini, Luigi Bernardi, Giuseppe Pescatori.

Tutti i giornali cittadini riprodussero codesto deliberato il 6 dicembre 1906, tranne dunque il Paese che dichiarò «lunguissimo» si trovò «nella impossibilità di darne, per ragioni di spazio, integrale pubblicazione» e lo riassunse «nelle sue parti sostanziali» ossia «in modo — scrivevamo noi, l'8 dicembre — che nulla dalle sue righe appare di

quella incomprensibile noncuranza che la onorevole Giunta Municipale oppose alle domande, fino ad ora avanzate indarno dal Preside del R. Ginnasio-Liceo e dai professori medesimi».

Alle nostre osservazioni, e a l'altra, il Paese risponde che il Comune di Udine «devolve alla pubblica istruzione il 17,20 per cento delle sue spese» e che all'ing. Gilberti era stato «da parecchi mesi commesso un progetto di riforma generale dei locali del nostro Ginnasio-Liceo». Il Paese evidentemente ignora che anche il Preside e i professori — come chiunque non sia ingenuo sino all'inverosimile — sanno benissimo che cosa significhino le parole di «commissioni e incarichi di studiare». Il chiamare un architetto (trattandosi di necessari ampliamenti di un fabbricato esistente e con speciale carattere architettonico) — lo ha detto il prof. ing. Comencini, otto mesi dopo quell'ordine del giorno, il 12 corr., nel Paese — poteva essere ritenuto un mezzo per rimandare alle calende greche la risoluzione di una questione urgente — giacchè, secondo lui — il tema dell'ampliamento occorrente non era ponderoso per un applicato di un ufficio tecnico, e il controllo di un ingegnere sarebbe stato più che sufficiente garanzia ecc.

Noi non entreremo giudici nella discussione tecnica; bensì domandiamo se, fino al dicembre 1906, l'Amministrazione comunale avesse dimostrato davvero di aver «preso a cuore» con lodevole serietà l'importante problema di provvedere ai bisogni del Ginnasio-Liceo. Per noi la risposta è facile, e non è dubbia. Il resto a domani.

La questione dei capitoli medici.
Dal dott. Ebbhardt riceviamo, e per debito d'imparzialità stampiamo, il seguente telegramma.

Carchini 14 agosto ore 20, 20.
In risposta alla lettera firmata dal Medico Provinciale in data 12, pubblicata oggi 14 nel suo giornale, e in risposta all'anonimo commento che l'accompagna, la invito a pubblicare quanto segue:

Prego il signor Medico Provinciale a pubblicare nella Patria del Friuli integralmente il mio odierno telegramma e l'odierna mia lettera in risposta alla lettera del Medico Provinciale data 12 corrente impostata il 13 sera e giunta stamane 14.

Prego il professor Frattini a pubblicare integralmente la mia citata circolare di natura privata, e ai soci dell'associazione friulana fra i medici condotti.

Questi documenti dimostreranno al pubblico imparziale il grave equivoco in cui è incorso il professor Frattini. Nessuna frase poco benevola, nessuna scortesia fu da me diretta a chieffesia: tanto affermo per miei rapporti verso il prefetto, il consiglio sanitario ed il medico provinciale.

Sta però il fatto che sopra 175 capitoli di rivedersi, appena venti furono presentati con passo tardigrado dai comuni all'autorità prefettizia, la maggior parte per posti vacanti. Poichè fra questi ebbero approvazione prefettizia, pochissimi, forse quattro, assicurano ai medici condotti in attività di servizio i vantaggi sanciti dalla legge, i quali vantaggi viceversa vengono negati (almeno per l'anno in corso) alla maggior parte dei medici condotti, sotto pretesto che il capitolo non è regolato dalla legge.

Tanto per la verità e per il pubblico.

Per la questione deontologica occasionata dalla pubblicazione del medico provinciale dottor Frattini, mi rivolgo al Prefetto della Provincia e al consiglio dell'ordine dei sanitari friulani.

Dott. Enrico Ebbhardt,
presidente della Sezione Friulana dell'Assoc. Nazion. fra i Medici condotti.

Naturalmente, il dott. Frattini ha il diritto di rispondere.

Mostra d'arte decorativa

I visitatori, il concerto di questa sera.

Straordinaria affluenza di visitatori oggi, alla Mostra.

Questa sera dalle 18 alle 19,30 nel recinto della Mostra vi sarà concerto col seguente programma:

1. Marcia Militare
2. Sinfonia «S. A. G. R.»
3. Valzer «Mostra d'Arte Decorativa»

4. Sema e finale «Ermani»
5. Mazurka «Capriccio d'Ermani»
6. Polka «S. A. G. R.»
7. Polka «Carabinieri»

Pervennero i seguenti sussidi:
Banca Pop. Friulana lire 100,
Cooper. Udinese 100, Comune di Latisana 50, Unione Esportatori Civildale 20.

Grandiosi spettacoli profondero. Il Comitato riunitosi ieri sera, in seduta scelta la Ditta Guglielmo Lazzeri di Rovigo a dare un grande Spettacolo pirotecnico il giorno 25 agosto.

Questa ditta è quella che ebbe così entusiastica accoglienza all'Arena di Milano.

Lo spettacolo d'opera ha fatto fiasco.

Dunque lo spettacolo lirico è andato definitivamente in fumo. L'opera non si darà più, lo prevedevamo. E appunto per le previsioni poco rosee in proposito non abbiamo mai creduto opportuno raccogliere le notizie che il Comitato o chi altri interessato facevano pubblicare sui giornali.

Soltanto l'altro giorno, pregati abbiamo dato la notizia che si era combinato con l'«Andrea Chenier» di questi preannunzi teatrali è sempre abbondanza sui giornali udinesi, che poi hanno per non propria colpa quelle belle figure!...

A proposito del tramonto avvenuto appena dopo le prime albe di speranza dello spettacolo teatrale, ci perviene la seguente:

Sig. Direttore della Patria del Friuli

La Direzione di questo Consorzio Filarmonico Udinese ci tiene a dichiarare essere assolutamente falso che l'orchestra abbia accampato pretese esagerate in modo da far tramontare lo spettacolo d'opera, come si vuol far credere al pubblico coll'articolo pubblicato nel giornale di Udine del 14 corr.

Il Consorzio Filarmonico non ha domandato nessun compenso maggiore di quello percepito in altri spettacoli simili.

Ora se si considera che da ogni parte sono aumentate le esigenze per il compenso della mano d'opera, come in continuo aumento è il costo della vita, si deve dire che le condizioni fatte dall'orchestra erano più modeste di quelle del passato.

Perciò l'impresa, se ci tiene a giustificarsi verso il pubblico per il mancato allestimento dello spettacolo, bisogna che trovi altri argomenti ed altre scuse.

La Direzione del C. F. U.
Hicke Emilio, Rigatti Giuseppe, Scubli Pietro, Bontempo Umberto, Sorni Giuseppe.

Friulani premiati al concorso letterario musicale fra i ciechi in Padova.

Al decimo concorso letterario musicale fra i ciechi indetto o non è molto dalla Presidenza della Sezione veneta della Società nazionale Margherita di patronato dei ciechi furono premiati due nostri comp provinciali, al concorso letterario, e uno al concorso musicale.

Il tema del primo concorso era: «Non voler esser vinto dal male, ma vinci con il bene il male».

Il secondo premio fu vinto dal sig. Amadio Fior di Verzegnis, il terzo premio dal signor Giuseppe Peressoni di Piano d'Arta.

Il tema del concorso musicale era: «Muscare a quattro miste prima strofa dell'Inno «Iste confessor», seguita dall'amen. Fu premiato con speciale menzione, il sig. Albano Bianchet di Pordenone.

La festa d'oggi. Affluenza di provinciali.
Stamane i treni provenienti da tutte le direzioni, specialmente quelli sulle linee della Veneta, rigurgitavano di passeggeri che si riversavano in città.

E dire che tutti i festeggiamenti si riducono all'estrazione della tombola che verrà fatta stasera in piazza Vittorio Emanuele!

Di speciale, naturalmente, c'è la Mostra d'arte decorativa: ma è troppo poco per accontentare gli ospiti. Non si avrà neanche la musica in piazza, questa sera!

Ritorno dei militari.
Oggi tornò dal campo di Spilimbergo, il battaglione con la musica del 79 fanteria qui di residenza.

L'apertura della caccia.
Stamane si è aperta la caccia. Parecchie carovane di cacciatori partirono... in cerca di sparac fuclate. Che i feroci assassini dei vispi uccelletti e delle timide lepri tornino alle loro case trionfanti e onusti di preda!

Previsioni meteorologiche per la seconda quindicina d'agosto.

Proseguirà ancora il tempo asciutto e caldo, anche più di quanto sarebbe da aspettarsi, dopo le prime piogge d'agosto, che rinfrescano il bosco — secondo l'antico proverbio: piogge che in varie località della provincia si accompagnano con grandinate desolatorie.

Accenni di perturbazioni si hanno anche per domani, 16, ma che si risolveranno (pare) in qualche impeto di vento. Così pure vi sono previsioni di temporali — massime sulla Svizzera e zone limitrofe, il 20 e il 21, mentre qui si avrà solo qualche annuvvolamento. Altre giornate di probabili perturbazioni temporalesche: il 23, il 24, il 25 e il 26. Le indicazioni maggiori sono di temporali notturni: ma contuttoci non vi sono per ora indizi che il caldo e il secco abbiano così presto a cessare; anzi, anche nei primi di settembre, si avranno calori eccezionali.

Mentre, in generale, l'Italia superiore vedrà, in questa seconda quindicina, diminuire alquanto il secco; nell'Italia inferiore e nella Sicilia, la siccità sarà in aumento, escluso forse, alquanto il versante inferiore Adriatico.

Le inserzioni

dall'estero si ricevono esclusivamente per il nostro giornale presso l'Ufficio principale di pubblicità A. MANZONI & C. MILANO - Via San Paolo, 41 - BOLOGNA Via Rizzoli 34 - GENOVA Piazza Fontane Marose 27 - FIRENZE Via della Vigna Vecchia 7 - BRESCIA Via Spaderie 14 - ROMA Via di Pietra 91 - VERONA Via Cappello 12 - PARIGI Rue Poulouet.

Le inserzioni

Si prega il pubblico di visitare i nostri Negozi per osservare i lavori in ricamo di ogni stile: merletti, arazzi, lavori a giorno, a modano ecc. eseguiti con le macchine per cucire

DOMESTICA BOBINA CENTRALE

La stessa che viene mondialmente adoperata dalle famiglie nei lavori di biancheria, sartoria e simili

Macchine per tutte le industrie di cucitura.

Macchine SINGER per Cucire

Tutti i modelli per L. 2,50 settimanali
Chiedasi il Catalogo illustrato
che si dà gratis

Compagnia Singer

per Macchine da Cucire.

UDINE - Via Mercatovecchio N. 6

PORDENONE - Via Vittorio Emanuele N. 58

CIVIDALE - Via Carlo Alberto N. 9

Collegio Convitto Silvestri

Fuori Porta Venezia - UDINE - Stabile proprio

ANNO IX

ANNO IX

I Convittori frequentano le R. Scuole secondarie classiche e tecniche - educazione accuratissima - sorveglianza continua - assistenza gratuita nello studio - trattamento familiare - vitto sano sufficiente - locale ampio e bene aereato, con ameno e vasto giardino - posizione vicina alle R. Scuole.

RETTA MODICA

SCUOLA ELEMENTARE PRIVATA ANCHE PER ESTERNI

Insegnamenti speciali: lingue straniere, musica, canto, scherma, ecc. ecc.

APERTO ANCHE DURANTE LE VACANZE AUTUNNALI

Il numero sempre crescente dei convittori e gli ottimi risultati ottenuti da essi fino ad ora valgono ad assicurare che nulla si trascura in questo Collegio per soddisfare ai desideri delle famiglie. Assistenza e sorveglianza immediata dal

Direttore Prof. A. SILVESTRI

Bertoglio Lodovico

UDINE - Via Mercatovecchio N. 4 e 19 - UDINE

CONCURRENZA IMPOSSIBILE

Fabbrica Ombrelli e Ombrellini

Premiata con 2 medaglie

all'Esposizione Regionale di Udine

E DEI SEGUENTI PREZZI:

Ombrelli da L. 0,95 fino a L. 43

Ombrellini da L. 0,80 fino a L. 38

A richiesta si assumono commissioni per la confezione di Ombrelli ed Ombrellini secondo ordinazione e di qualsiasi esigenza, inoltre si praticano coperture di ombrelli e ombrellini con stoffe di qualunque genere e riparazioni.

Depositi di tele incerate
Veli per buratti
Reti metalliche per stacci

Grande Assortimento

Bastoni da passeggio - Ventagli
Portafogli - Portamonete
Portazigari (vera ombra e vera schiuma)

Chincaglierie e bijouterie - Camicie da uomo - Colli e damani

Cravatte - Scarpe di gomma

Borse e Borsette di pelle
Gioielli - Ceste di spesa
e Corone mortuarie

Vendita all'ingrosso
e al dettaglio



Gabinetto Magnetico D'Amico

per consulti di

MAGNETISMO

AVVISO INTERESSANTE

Chi desidera consultarsi di persona per corrispondenza per qualunque argomento d'affare che possa interessare (sia di uomo che di donna), e il nome o le iniziali della persona interessata. Nel riscontro che si riceverà con tutta sollecitudine e segretezza, gli verrà fornito il responso, il quale comprenderà tutte le spiegazioni richieste ed altre che possono formare oggetto dell'interessamento di tutto quanto sarà possibile di poterli conoscere. Per ricevere il consulto dev'essere spedito per l'Italia L. 5, 15 e per l'estero L. 6 entro lettera raccomandata e in cartolina vaglia e dirigere a

Prof. Pietro D'Amico, Via Solferino, 13 - Bologna

MACCHINE DA CUCIRE e BICICLETTE

SI VENDONO DALLA DITTA

TEODORO DE LUCA

a prezzi di assoluta concorrenza

SIA A CONTANTI CHE A RATE

NEGOZIO Via D. Manin - FABBRICA Subb. Cussignuolo

GRATIS LUCIDO

SENEGAL

Chrom Polish

Cia Senegal Milano

Corso Romana 740

Preservativi

contro le malattie veneree

per uomini, articoli utili ed

antidoti per Signori

delle più famose case mon-

diali. Per catalogo in busta

chiusa spedite francobollo

cent. 20 ad indirizzo Casella

Postale 935 Milano - Modici

prezzi. Assoluta segretezza.

I sofferenti di
dolore virile
polluzioni, perite di
impotenza ed altre ma-
le segrete causate da di-
sordini sessuali, possono
trovare nozioni, consigli
e metodo infallibile con-
sultando
DOTT. GIOVANNI
Speranza della gioventù
del Prof. N. Singer, Viale
Venezia, 25 MILANO che
spedisce, raccomandato,
con segretezza, contro la
spesa di L. 2,00 con va-
glia e francobollo.

Fratelli Fornara

(Ex Agenti della ditta G. Lavarini)

UDINE - Via Manin N. 1 - UDINE

(di fronte alla birreria Puntigam)

FABBRICA OMBRELLI e OMBRELLINI d'ogni genere

Grande assortito: Ombrelli ultima novità Primavera 1907

con Depositi Bauli, Valigie, d'ogni forma e grandezza

Assortimento: Portafogli - Portamonete - Ventagli

Borsette per Signora - Bastoni da passeggio

Articoli per fumatori - Pipe vera radica e schiuma

Buste da scuola

Prezzi convenientissimi

Si coprono ombrelli e ombrellini su fusti vecchi di

qualunque genere di stoffa e seta di Genova, garantita che

non si lagna

Si eseguisce prontamente qualunque riparazione.

Si vende a rate

FRANCESCO COGOLO - Provetto callista

Via Savorgnana N. 16

Piano terra

Magazzini B. C. BASSANI

UDINE - Via Mercatovecchio, 33

Rappresentanti della

COLUMBIA PHONOGRAPH

Meraviglioso!

Un gramofono Columbia

con ricco corredo di dischi

per Lire 9,50 al mese!

Solo la Columbia può ce-

dere le sue macchine a que-

ste condizioni perché dopo

12 mesi sono come nuove.

Hanno ottenuto il Gran Pre-

mio a Parigi 1900 ed il 2°

all'Esposizione di Milano 1906 onorificenza che conferma

quello precedente, come il Gran Premio a St. Louis 1904.

Domandare Catalogo speciale «Noleggio-Vendita» a B. C. Bas-

sani - Udine - Mercatovecchio, 33, Rappresentanti la Co-

lumbia Phonograph Co.

Il più ricco e completo deposito di dischi di tutte le marche conosciute

Splendidi fonografi di Lire 10-75



Se volete guarire in breve tempo e senza conseguenze

l'impotenza, debolezza virile, nevrosi, stitichezza

chiedete istruzioni al Premiato Gabinetto

del dott. CESARE TENCA specialista

vicolo S. Zeno, 6, p. I. - MILANO

VISITE e CONSULTAZIONI

dalle 10 alle 11 e dalle 14 alle 16

Unire francobollo per la risposta

(Segretezza)

FARINA LATTEA ITALIANA

Paganini Villani & C. - Milano

Daliziose al gusto di pronta e completa digestione, da più illustri speci-
fisti d'Italia (Nya, Valassori-Peroni, Gualta, Monti, Sapelli,
Villa, Coma, Merletti, ecc., ecc.) giudicata pari e anche migliore
della Farina Lattea estere; di prezzo più mita, è il miglior aiuto e surrogato per latte



materno e il miglior alimento durante il digiunamento. - Grazioli, Opadatti in-
fantili, Anil, per lattanti e signor Medici, non manino scottando tutti la
Farina Lattea Italiana Paganini Villani & C. Milano.
In vendita presso tutte le Farmacie, Drogherie, ecc. del Regno.

Ultime onorificenze: Esposizione Internazionale 1906 - Milano - 2 MEDAGLIE D'ORO